





وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

# قواعد العدد والمعدود

إعداد

أ/ مروان البواب

د/ حسان الطيان

الإصدار الثالث والتسعون
١٤٣٦هـ - ٢٠١٤م



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية
أسست عام ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م



AL-Waei AL-Islami

مجلة كويتية شهرية جامعة

تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
دولة الكويت - في مطلع كل شهر هجري



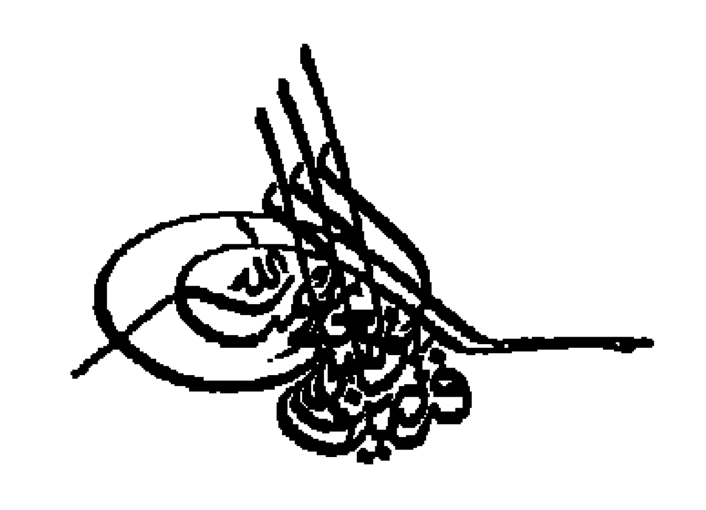
الإصدار الثالث والتسعون
١٤٣٦هـ - ٢٠١٤م

العنوان:
ص.ب ٢٣٦٦٧
الرمز البريدي ١٣٠٩٧ الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦ - ١٨٤٤٠٤٤
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

البريد الإلكتروني
*info@alwaei.com*

الموقع الإلكتروني
*www.alwaei.gov.kw*

الإشراف العام
رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي






وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية




مجلة كويتية شهرية جامعة
www.alwai.com

# قواعد العدد والمعدود

إعداد

أ/ مروان البوّاب

د/ حسان الطيّان

الإصدار الثالث والتسعون
١٤٣٦ هـ - ٢٠١٤ م


بسم الله الرحمن الرحيم

# تصدير

## بقلم رئيس تحرير مجلّة الوعي الإسلاميّ

أَحمدُ الله تعالى حمدًا يليقُ بجلالهِ، على ما أَسداهُ من دقائقِ نعمائه، وجلائلِ آلائهِ، وصلاةً وسلامًا على نبيِّنا محمد وآله وصحبهِ أجمعين.

أمّا بعد :

فإنّ في مكتبتنا العربية تراثًا غزيرًا، حفلت به منذ أن مكّن الله لهذه الأمة في الأرض، وكان لعلوم العربيّة وآدابها نصيبٌ موفور في خزائن الكتب شرقًا وغربًا، وللإملاء خاصة منزلة كبيرة بين فروع اللغة؛ فهو من الأسس المهمة للتعبير الكتابي.

ولا يخفى على عاقل أهمية معرفة قواعد العدد والمعدود، وذلك لشيوع اللحن فيها بين عامة الناس، وكثير من المثقفين.

وانطلاقًا من تلك الأهميّة فقد ارتأت مجلة «الوعي الإسلاميّ» وضع مختصر في قواعد العدد والمعدود؛ تسهيلًا للقارئ الكريم، وتوفيرًا للوقت والجهد، فكان هذا الإصدار القيِّم الذي أعدَّه: الدكتور حسان الطيّان، والأستاذ مروان البواب، فجزاهما الله خير الجزاء، وأجزل لهما المثوبة والعطاء.

ومجلّة «الوعي الإسلاميّ» إذ تقدّم هذا الإصدار لقرّائها الكرام؛ فإنّها تتوجّه بخالص الشّكر والتّقدير لمن ساهم وأعان على طبع هذا الإصدار ، سائلة الله عز وجل أن يجعل فيه النَّفع للجميع.

والحمد لله ربِّ العالمين

رئيس التَّحرير

فيصل يوسف أحمد العلي



# الأعداد المفردة

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ١ | طالبٌ واحدٌ<br>طالبةٌ واحدةٌ | الطالبُ الأولُ<br>الطالبةُ الأولى | | |
| ٢ | طالبانِ اثنانِ<br>طالبتانِ اثنتانِ | الطالبُ الثاني<br>الطالبةُ الثانيةُ | | |
| ٣ | ثلاثةُ طلابٍ<br>ثلاثُ طالباتٍ | الطالبُ الثالثُ<br>الطالبةُ الثالثةُ | الطلابُ الثلاثةُ<br>الطالباتُ الثلاثُ | ثلاثةُ الطلابِ<br>ثلاثُ الطالباتِ |
| : | : | : | : | : |
| ١٠ | عشَرةُ طلابٍ<br>عشْرُ طالباتٍ | الطالبُ العاشرُ<br>الطالبةُ العاشرةُ | الطلابُ العشَرةُ<br>الطالباتُ العشْرُ | عشَرةُ الطلابِ<br>عشْرُ الطالباتِ |

# الأعداد المركبة

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ١١ | أحدَ عشَرَ طالبًا<br>إحدى عشْرَةَ طالبةً | الطالبُ الحادي عشَرَ<br>الطالبةُ الحاديةَ عشْرَةَ | الطلابُ الأحدَ عشَرَ<br>الطالباتُ الإحدى عشْرَةَ | الأحدَ عشَرَ طالبًا<br>الإحدى عشْرَةَ طالبةً |
| ١٢ | اثنا عشَرَ طالبًا<br>اثنتا عشْرَةَ طالبةً | الطالبُ الثاني عشَرَ<br>الطالبةُ الثانيةَ عشْرَةَ | الطلابُ الاثنا عشَرَ<br>الطالباتُ الاثنتا عشْرَةَ | الاثنا عشَرَ طالبًا<br>الاثنتا عشْرَةَ طالبةً |
| ١٣ | ثلاثةَ عشَرَ طالبًا<br>ثلاثَ عشْرَةَ طالبةً | الطالبُ الثالثَ عشَرَ<br>الطالبةُ الثالثةَ عشْرَةَ | الطلابُ الثلاثةَ عشَرَ<br>الطالباتُ الثلاثَ عشْرَةَ | الثلاثةَ عشَرَ طالبًا<br>الثلاثَ عشْرَةَ طالبةً |
| :<br>١٩ | : | : | : | : |

# ألفاظ العقود

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٢٠ | عشرون طالبًا/طالبةً | الطالبُ/الطالبةُ العشرون | الطلابُ/الطالباتُ العشرون | العشرون طالبًا/طالبةً |
| ٣٠ | ثلاثون طالبًا/طالبةً | الطالبُ/الطالبةُ الثلاثون | الطلابُ/الطالباتُ الثلاثون | الثلاثون طالبًا/طالبةً |
| :<br>٩٠ | : | : | : | : |

# الأعداد المعطوفة

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٢١ | واحدٌ وعشرون طالبًا<br>إحدى وعشرون طالبةً | الطالبُ الحادي والعشرون<br>الطالبةُ الحاديةُ والعشرون | الطلابُ الواحدُ والعشرون<br>الطالباتُ الإحدى والعشرون | الواحدُ والعشرون طالبًا<br>الإحدى والعشرون طالبةً |
| ٢٢ | اثنانِ وعشرون طالبًا<br>اثنتانِ وعشرون طالبةً | الطالبُ الثاني والعشرون<br>الطالبةُ الثانيةُ والعشرون | الطلابُ الاثنان والعشرون<br>الطالباتُ الاثنتانِ والعشرون | الاثنانِ والعشرون طالبًا<br>الاثنتانِ والعشرون طالبةً |
| ٢٣ | ثلاثةٌ وعشرون طالبًا<br>ثلاثٌ وعشرون طالبةً | الطالبُ الثالثُ والعشرون<br>الطالبةُ الثالثةُ والعشرون | الطلابُ الثلاثةُ والعشرون<br>الطالباتُ الثلاثُ والعشرون | الثلاثةُ والعشرون طالبًا<br>الثلاثُ والعشرون طالبةً |
| :<br>٩٩ | : | : | : | : |

# المئة والألف

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ١٠٠ | مئةُ طالبٍ/طالبةٍ | الطالبُ/الطالبةُ المئةُ | الطلابُ/الطالباتُ المئةُ | مئةُ الطالب/الطالبة |
| ١٠٠٠ | ألفُ طالبٍ/طالبةٍ | الطالبُ/الطالبةُ الألفُ | الطلابُ/الطالباتُ الألفُ | ألفُ الطالب/الطالبة |

# أحكام
# العدد والمعدود

## تذكير العدد وتأنيثه:

❁ (١) و (٢) يوافقان المعدود مفردين، ومركبين، ومعطوفًا عليهما.

❁ (٣-٩) تخالف المعدود مفردة، ومركبة، ومعطوفًا عليها.

❁ (١٠) تخالف المعدود مفردةً، وتوافقه مركبةً.

❁ (٢٠، ٣٠- ٩٠) و(١٠٠) و(١٠٠٠) تلزم صورة واحدة، سواء كان المعدود مذكرًا أو مؤنثًا.

## حالة المعدود وإعرابه:

❁ ٣-١٠ جمع، مجرور بالإضافة.

❁ ١١-٩٩ مفرد منصوب على التمييز.

❁ ١٠٠، ١٠٠٠ ومضاعفاتهما مفرد، مجرور بالإضافة.

## تعريف العدد بـ «أل»:

❁ إن كان العدد مضافًا أدخلت «أل» على المضاف إليه.

❁ وإن كان مركبًا أُدخلت «أل» على جزئه الأول.

❁ وإن كان معطوفًا أُدخلت «أل» على الجزأين.

# صياغة العدد على وزن «فاعل»:

❁ (٢-١٠) مفردة تصاغ على وزن «فاعِل»، لتصف ما قبلها، وتدل على ترتيبه.

❁ (١-٩) مركبة، أو معطوفة، تصاغ على وزن (فاعِل) جزؤها الأول فقط.

# إعراب العدد:

❁ تعرب الأعداد المفردة إعراب الاسم العادي عدا (٢) فيعرب إعراب المثنى.

❁ ثمانٍ وتعريفها (الثماني) اسم منقوص ولها أحكامه.

❁ الأعداد المركبة مبنية على فتح الجزأين عدا الجزء الأول من (١٢) فيعرب إعراب المثنى.

❁ الصفات المصوغة من (١١) إلى (١٩) مبنية على فتح الجزأين عدا الجزء الأول من (١١) و(١٢) فإنه يبنى على السكون.

❁ ألفاظ العقود ملحقة بجمع المذكر السالم، فتعرب بالواو رفعًا، وبالياء نصبًا وجرًا.

❁ يعرب الجزء الأول من الأعداد المعطوفة إعراب العدد المفرد، والجزء الثاني معطوفًا عليه.

## «نيِّف» و «بضع»:

❁ «نيِّف» تدل على العقد إلى العقد الذي يليه، وتأتي بلفظ واحد للمذكر والمؤنث، نحو: قام عشرون ونيف من الرجال/ النساء.

❁ «بضع» تدل على الأعداد (٣-٩)، فهي تخالف المعدود في التذكير والتأنيث. نحو: بضعة رجال، وبضع نساء.

## حركة شين عشرة:

❁ الفتح إذا كان المعدود مذكرًا.

❁ السكون إذا كان المعدود مؤنثًا.

# أحكام متفرقة

❁ ترد المئة والألف معدودين أيضًا، وتنطبق على العدد الذي قبلهما الأحكام السالفة، نحو: ستة آلاف وسبعمئة رجلٍ/ امرأةٍ.

❁ الأحسن في قراءة العدد أن يقرأ من اليمين إلى اليسار، نحو: ١٩٤٥ نقول: عام خمسة وأربعين وتسعمئة وألف، أو سنة خمس وأربعين وتسعمئة وألف.

❁ الكسور مذكرة، وتطبق عليها الأحكام السابقة، نحو: خمسة أسداس، وثلاثة أرباع.

❁ المفرد هو الأصل في التذكير والتأنيث، فنقول: ثلاث مزارع، وثلاثة أقلام.

## قائمة إصدارات

# الوعي الإسلامي

- القدس في القلب والذاكرة
- حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية
- المجموعة القصصية للاطفال (الأولى)
- الحوار مع الآخر المنطلقات والضوابط
- النقد الذاتي رؤية نقدية إسلامية
- المرأة المعاصرة بين الواقع والطموح
- الحج ولادة جديدة
- الفنون الإسلامية تنوع حضاري فريد
- لا إنكار في مسائل الاجتهاد
- المجموعة الشعرية للأطفال
- التجديد في التفسير نظرة في المفهوم والضوابط
- مقالات الشيخ محمد الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي
- مقالات الشيخ عبد العزيز بن باز في مجلة الوعي الإسلامي
- رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام
- موسوعة الأعمال الكاملة الخضر حسين
- علماء وأعلام كتبوا في الوعي الإسلامي
- براعم الإيمان نموذج رائد في صحافة الأطفال
- الاختلاف الأصولي في الترجيح بكثرة الأدلة والرواة وأثره
- الإعلام بمن زار الكويت من العلماء والأعلام
- الحوالة
- التحقيق في مسائل أصول الفقه التي اختلف فيها عن الإمام مالك بن أنس
- الأصول الاجتهادية التي يبنى عليها المذهب المالكي
- الاجتهاد بالرأي في عصر الخلافة الراشدة
- التوفيق والسداد في مسألة التصويب والتخطئة في الاجتهاد
- فقه المريض في الصيام
- القسمة
- أصول الفقة عند الصحابة- معالم في المنهج
- السنن المتنوعة الواردة في موضع واحد في أحاديث العبادات
- لطائف الأدب في استهلال الخطب
- نظرات في أصول البيوع المنوعة
- الإعلاء الإسلامي للعقل البشري
- ديوان شعراء الوعي الإسلامي
- ديوان خطب ابن نباتة
- الإظهار في مقام الإضمار
- مسألة تكرار النزول في القرآن الكريم
- الحافظ أبو الحجاج يوسف المزي وجهوده في كتابه تهذيب الكمال
- في رحاب آل البيت النبوي
- الصعقة الغضبية في الرد على المنكري العربية
- منهاج الطالب في المقارنة بين المذاهب
- معجم القواعد الفقهية ومصادرها
- كيف تغدو فصيحا
- موائد الحيس في فضائل امرؤ القيس
- اتحاف البرية فيما جد من المسائل الفقهية
- تبصرة القاصد على منظومة القواعد
- حقوق المطلقة في الشريعة الإسلامية

- اللغة العربية الفصحى
- المذهب عن – الحنفية – المالكية – الشافعية – الحنابلة
- منظومات أصول الفقه
- أجواء رمضانية
- المنهج التعليلي بالقواعد الفقهية عند الشافعية
- نحو منهج إسلامي في رواية الشهر ونقده
- دراسات وأبحاث نشرت في مجلة الوعي الإسلامي
- ابن رجب الحنبلي وأثره في الفقه
- التقصي لما في الموطأ من حديث النبي
- المجموعة القصصية للأطفال ( الثانية)
- كراسة لون للأطفال
- موسوعة رمضان
- جهد المقل
- العذاق الحواني على رسالة القيرواني
- قواعد الإملاء
- العربية والتراث
- النسمات الندية في الشمائل المحمدية
- اهتمامات تربوية
- أثر الاحتساب في مكافحة الإرهاب
- القرائن وأثرها في علم الحديث
- جهود علماء الحديث في توثيق النصوص وضبطها
- سيرة حميدة ومنهج مبارك
- أبحاث مؤتمر الصحافة الإسلامية الأول
- نظام الوقف
- قراءة في دفتر قديم الأصمعيات
- قراءة أخرى في دفتر قديم الكامل
- الترجيح بين الأقيسة المتعارضة
- التلفيق وموقف الأصوليين منه
- التربية بين الدين وعلم النفس
- مختصر السيرة النبوية
- معجم الخطاب القرآني في الدعاء
- المسائل الطبية المعاصرة في باب الطهارة
- المسائل الفقهية المستجدة في النكاح
- دليل قواعد الاملاء
- علم المخطوط العربي
- التراث العربي
- من قضايا أصول النحو عند علماء أصول الفقه
- نهاية المرام في معرفة من سماه خير الأنام (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ١)
- الجزء المسلسل بالأولية والكلام عليه (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٢)
- مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٣)
- السراج الوهاج في ازدواج المعراج (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٤)
- الاستدراك (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٥)
- تلوين الخطاب
- التاريخ في الإسلام
- رسالة في الوقف
- أغاريد البراعم
- أخلاقنا الجميلة
- قصص للأطفال
- قواعد العدد والمعدود

أسست عام ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م

# الوعي الإسلامي

AL-Waei AL-islami

مجلة كويتية شهرية جامعة

www.alwai.com

